



Edson Silva  
Maria da Penha da Silva  
(Orgs.)

**A TEMÁTICA  
INDÍGENA  
NA SALA DE AULA:**  
Reflexões para o ensino a partir  
da Lei 11.645/2008

2ª EDIÇÃO

## APRESENTAÇÃO À 2ª EDIÇÃO

A necessidade da 2ª edição desse livro ocorreu em razão da procura e os muitos pedidos dos primeiros exemplares que se esgotou rapidamente. Expressando, por outro lado, a carência de subsídios que contribuam para as reflexões sobre o ensino da temática indígena destinadas aos/as professores/as atuando na Educação Básica, de acordo com as exigências da Lei 11.645/2008.

Nessa nova edição a disposição dos capítulos permaneceu a mesma, com exceção de algumas pequenas alterações nos *capítulos 3 e 6* apresentados em novas versões, a partir das contribuições do nosso amigo Edmundo Monte que se dispôs em fazer uma leitura cuidadosa sugerindo algumas modificações significativas e pertinentes, incorporadas para facilitar a compreensão dos referidos textos.

Nesse sentido, ambos os capítulos foram corrigidos e quando necessário fizemos as reformulações de alguns parágrafos. Enquanto que especificamente no *capítulo 6* foi feita uma nova diagramação de onde se retirou algumas caixas de textos sendo os seus conteúdos incorporados ao corpo do texto; substituiu-se o mapa de 1995 em preto e branco com a presença dos povos indígenas no Brasil, por um mapa colorido trazendo informações do Censo Demográfico do IBGE/2010.

O *capítulo 6* além de um novo título, também foi revisado e as autoras fizeram pequenas alterações no conteúdo.

Portanto, essa edição apresenta-se mais atualizada e a nosso ver mais interessante.

Boas leituras!

*Edson Silva*  
*Maria da Penha Silva*  
(Organizadores)

Várzea do Capibaribe, Recife/PE, 2015



# ÍNDICE

<b>CAPÍTULO 1</b> .....	15
<b>Os índios entre discursos e imagens: o lugar na História do Brasil</b> .....	15
<i>Edson Silva</i>	
1.1 O índio Tupi(Guarani) como símbolo da nacionalidade brasileira.....	15
1.2 O “Tapuia” e o “Botocudo”: os “bárbaros” dos sertões.....	20
1.3 “Confundidos com a massa da população”.....	23
1.4 O caboclo.....	27
1.5 Ainda uma “terra de botocudos e aimorés”.....	30
1.6 A mestiçagem como identidade nacional.....	32
1.7 Bibliografia.....	37
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	41
<b>As universidades e o ensino de história indígena</b> .....	41
<i>Zeneide Rios de Jesus</i>	
2.1 Introdução.....	41
2.2 Uma História que definiu o “não lugar” do indígena.....	43
2.3 As universidades brasileiras e a demandas da Lei 11.645/2008.....	48
2.4 E quando os indígenas veem às universidades?.....	51
2.5 Bibliografia.....	53

<b>CAPÍTULO 3</b> .....	57
<b>Educação intercultural: a presença indígena nas escolas da cidade e a Lei 11.645/2008</b> .....	57
<i>Maria da Penha da Silva</i>	
3.1 Introdução.....	57
3.2 Interculturalidade, educação intercultural: embates e avanços.....	58
3.3 Contextualizando a Lei 11.645/2008.....	62
3.4 O que as escolas precisam saber sobre os povos indígenas no Brasil atual?.....	67
3.5 Quais as responsabilidades da escola diante questões étnico-raciais?.....	74
3.6 Considerações finais.....	79
3.7 Bibliografia.....	81
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	85
<b>A implantação da Lei 11.645/2008 no Brasil: um histórico de mobilizações e Conquistas</b> .....	85
<i>Ana Cláudia Oliveira da Silva</i>	
4.1 Introdução.....	85
4.2 As políticas públicas e a valorização das diferenças.....	88
4.3 As políticas valorativas e as medidas educacionais.....	91
4.4 A Lei 11.645/2008.....	103
4.5 Bibliografia.....	107
<b>CAPÍTULO 5</b> .....	113
<b>A construção dos índios nos livros didáticos de História de Alagoas</b> .....	113
<i>Gilberto Geraldo Ferreira</i>	
5.1 Introdução.....	113

5.2 A abordagem dos indígenas nos livros didáticos de História de Alagoas.....	116
5.3 Algumas considerações finais.....	120
5.4 Bibliografia.....	123
<b>CAPÍTULO 6</b> .....	<b>125</b>
<b>Entre o conviver e o reconhecer as diferenças étnicas: a temática indígena do outro lado do rio Camaratuba/PB</b> .....	<b>125</b>
<i>Celênia Souto Macedo</i> <i>Mércia Rangel Batista</i>	
6.1 Introdução.....	125
6.2 As diferenças do outro lado do Rio Camaratuba.....	128
6.3 Planejamento escolar: entre o planejado e o executado.....	129
6.4 Atividades construídas de acordo com o Planejamento Pedagógico.....	131
6.5 A idealização sobre os habitantes do outro lado do Rio Camaratuba de acordo com as atividades escolares: ocas, arcos e flechas.....	140
6.6 Considerações finais.....	145
6.7 Bibliografia.....	146
<b>CAPÍTULO 7</b> .....	<b>151</b>
<b>As diversidades étnicas no Brasil: desafios às práticas escolares</b> .....	<b>151</b>
<i>Edson Silva</i> <i>Maria da Penha da Silva</i>	
7.1 Por que a escola precisa ensinar sobre as diversidades étnicas no Brasil?.....	151
7.2 Povos indígenas no Brasil: quem são, quantos são e onde vivem?.....	156

7.3 Sugestões de leituras, páginas online, vídeos e atividades didáticas para uma aproximação com as expressões socioculturais dos povos indígenas no Brasil.....	163
7.4 Sugestões de leituras.....	163
7.5 Sugestões de atividades interdisciplinares.....	169
7.6 Bibliografia.....	173

